

Silvio Panosetti

13.8.-10.9.22



Minne

Fotografische Imaginationen





KunstRaumRhein

Nach ihrem reinen Wesen
sehne ich mich und härme mich
ab nach ihrer Liebe, mehr noch aber
nach jenem hohen Ziel.

Wolfram von Eschenbach
Parzival (441, 10-13)

Silvio Panosetti 13.8.-10.9.22 Minne

Vernissage Sa 13.8.22 17-19h

Fotografische Imaginationen

Seit Jahren beschäftigt sich Silvio Panosetti mit den Mythen der Artus-Epik, deren imaginative Kraft er in seinen Fotografien umzusetzen sucht. Bei seinen aktuellen Arbeiten geht es um den Bereich der Minne und die in diesem historischen Genre übliche Verklärung der Frau. Panosetti widmet sich der literarischen Überhöhung der Frau als Inspirationslegende. Einfach übersetzt bedeutet Minne »Liebe«. Doch in dem Begriff verbarg sich im Mittelalter Vielgestaltiges, von Gottesliebe über die Nächstenliebe, erotische Faszination und Leidenschaft. Für die hier vorgestellten Bild-Imaginationen verwendete Panosetti Frauenportraits, die aus seinem früheren fotografischen Schaffen stammen, und stellte sie in einen anderen visuellen Kontext. Der Bereich des Metaphorischen soll dabei im Vordergrund stehen, doppelschichtige Bilder als ein möglichst einheitlicher Ausdruck innerer Ereignisse, ohne dabei das Äußere, die Ästhetik zu vernachlässigen.

Silvio Panosetti arbeitet als Fotograf, Filmer und Autor. Buchpublikationen und verschiedene Veröffentlichungen seiner künstlerischen Schwarz-Weiß-Fotografien erschienen in internationalen Verlagen.

KunstRaumRhein

Haus Julian
Dorneckstr. 37
4143 Dornach
+41 (0) 61 683 08 70



Öffnungszeiten

Sa und So 14-18 Uhr
Weitere Besuchszeiten
by appointment

Kuratorin und Kontakt

Dorothee Deimann
+41 (0) 79 904 90 69
info@kunstraumrhein.ch
www.kunstraumrhein.ch